

Depth drawing evaluation & Creating your artwork step-by-step

Նկարչության խորության գնահատում և ձեր արվեստի գործի ստեղծումը քայլ առ քայլ

Shading, proportion & detail: Proportion, contour, deep black colours, smoothness, and blending.
Ստվերում, համամասնություն և դետալ. համամասնություն, ուրվագիծ, խորը սև գույներ, հարթություն և միաձուլում:

Sense of depth: Changing focus, contrast, size, and perspective.
Խորության զգացում. Փոխելով ուշադրությունը, հակադրությունը, չափը և հեռանկարը:

Composition: Complete, full, balanced, and non-central.

Կազմը: Ամբողջական, ամբողջական, հավասարակշռված և ոչ կենտրոնական:

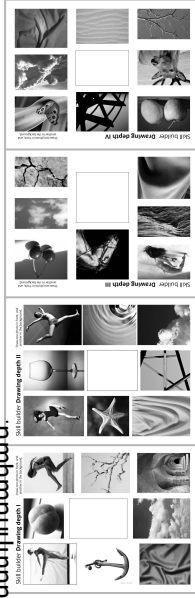
- 1. Practice **drawing blurs** to show depth.

Սովորեք նկարել մշուշները՝ խորությունը ցույց տալու համար:



- 2. Practice drawing **two photos put together.**

Սովորեք նկարել երկու լուսանկար միասին:

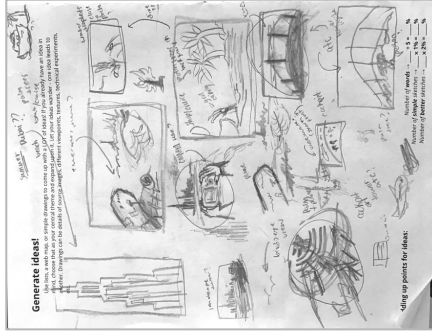


- 3. Generate a **large number** of ideas that you **could combine.**

Ստեղծեք մեծ թվով գաղափարներ, որոնք կարող եք համատեղել:

- 4. Choose the **best ideas** and possible **combinations.**

Ընտրեք լավագույն գաղափարները և հնարավոր համադրությունները:



- 5. Collect **photographs** and **alternates** that you could **combine** for your ideas.

Շավաքեք լուսանկարներ և այլընտրանքներ, որոնք կարող եք համատեղել ձեր գաղափարների համար:



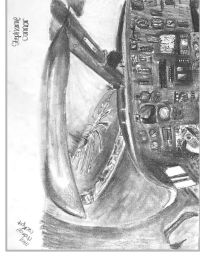
- 6. Make **thumbnails**, putting photos together in a **non-central** composition.

Կատարեք մանրապատկերներ՝ միացնելով լուսանկարները ոչ կենտրոնական կազմով:



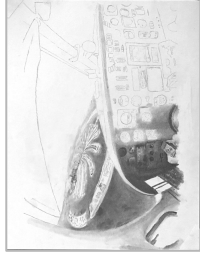
- 7. Draw a **rough copy.**

Նկարեք կոպիտ պատճեն:



- 8. Optionally make a digital **collage.**

Ընտրովի դարձնել թվային կոլաժ:

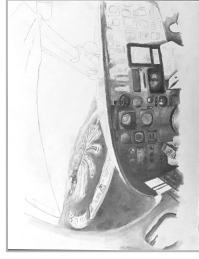


- 11. Move to the **sharper**, high **contrast** parts in **front**, and write a **goal.**

Անցեք առջևի ավելի սուր, բարձր կոնտրաստ մասերին և գրեք նպատակ:

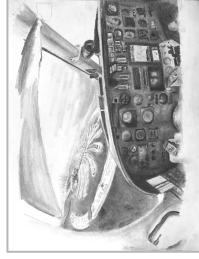
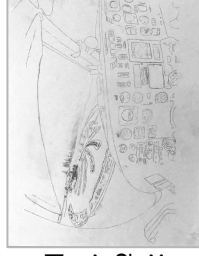
- 12. Keep looking at your **reference photos** for improvement, and write a **goal.**

Ճարունակեք դիտել ձեր տեղեկատու լուսանկարները բարելավելու համար և գրեք նպատակ:



- 9. Trace a **light outline** and write a **goal.**

Ջետնեք թեթև ուրվագծին և գրեք նպատակ:

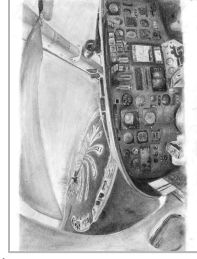
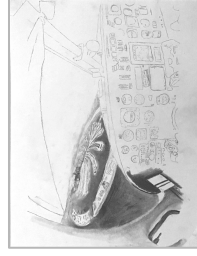


- 13. Keep moving between the **front** and **background** to **connect** them, and write a **goal.**

Ճարունակեք շարժվել առջևի և ֆոնի միջև՝ դրանք միացնելու համար և գրեք նպատակ:

- 10. Start with the **darkest, blurry** parts in the **background**, and write a **goal.**

Սկսեք ֆոնի ամենամութ, մշուշոտ մասերից և գրեք նպատակ:



- 14. Keep **building up layers** of drawing to refine it, and write a **goal.**

Ճարունակեք ձևավորել գծագրության շերտեր՝ այն կատարելագործելու համար և գրեք նպատակ:

Նպատակ: